

SICHTWEISEN FARBIG & ABSTRAKT

Die Welt der Farben

Eine Welt ohne Farben ist für uns undenkbar. Sie beeinflussen – häufig unbewusst - unsere Sichtweisen: Lebensfreude, Hoffnung, Zufriedenheit, Liebe, Trauer, Gefühlskälte werden mit bestimmten Farben in Verbindung gebracht.

Auch in der Fotografie können Bilder ganz unterschiedliche Wirkungen erzeugen, z.B. durch Komplementärfarben, kalten oder warmen Farben, ähnlichen Farben, farblosen Motiven und monochrome Fotos.

Abstrakt

Abstrahierende Bilder verlassen die Welt der konkreten Dinge und spielen mit Form und Farbe. So eröffnen sie dem Betrachter Zugänge zu einer eigenen Sicht mit Kopf und Herz. Es gibt keine Titel, engen sie doch die Phantasie ein. Es gilt, etwas zu entdecken.

Die Auseinandersetzung mit (den) Fotografien wird angeregt durch Linien, Form und Gestalt, Textur und Unschärfe, Details und Farben.

Detlef Kohnen

Seit Ende seiner Dienstzeit hat er sein altes Hobby der Fotografie wieder neu entdeckt und einen Zugang zu digitaler Bildbearbeitung gefunden. Er stellt sich gern den Herausforderungen eines thematischen oder technischen Schwerpunktes. So entstanden die Projekte ‚Die Welt der Farbe‘ und ‚Abstrahierende Fotografie‘. Besondere Anregungen geben ihm auch die Gespräche und Bildanalysen in der Fotogruppe ‚LichtGestalten‘.

Dieter Schwandt

Sein Interesse an der Fotografie besteht schon seit vielen Jahren. Sehr viel intensiver geht er diesem Hobby seit 2018 nach. Seit dieser Zeit ist er auch Mitglied in der Fotogruppe LichtGestalten in Garbsen. Er arbeitet gern mit anderen Hobbyfotografen in gemeinsamen Projekten, so z.B. zu den Themen *Industriekultur im Ruhrgebiet*, *Häfen in Hannover*, *Freiräume*, *Linie 4*, *Monatssprüche*, *die Welt der Farben*, *Abstrakta*, *Minimalismus*.

Fotografie ist für ihn mehr als nur ein Hobby, sie ist zu einem wichtigen Lebensinhalt geworden.

